

Überraschung

Idee: Franz Traxler, Medienzentrum Aurich

Produktion: Medienberatung Niedersachsen

Produktionsleitung: Uwe Plasger, Medienpädagogischer Berater

001 HOTELZIMMER / BADEZIMMER

I/N

Eine junge Frau wäscht sich im Badezimmer die Hände.
Vor der Badezimmertür nähert sich jemand mit leisen Schritten, drückt vorsichtig die Klinke herunter und lugt durch den Türspalt. Ein junger Mann beobachtet die Frau. Dann erschrickt er sie.

JUNGER MANN

Buh!

Die junge Frau zuckt zusammen und fährt erschrocken herum.

JUNGE FRAU

Mann, musst du mich so erschrecken!

Der junge Mann lacht schadenfroh aus vollem Halse.
Sie schaut ihn böse an. Der immer noch laufende Wasserhahn bringt sie auf eine Idee: Mit einer raschen Bewegung spritzt sie ihm eine Ladung Wasser ins Gesicht.
Der junge Mann wird davon völlig überrascht.
Die junge Frau lacht ihn schadenfroh an, woraufhin er mit saurer Miene die Badezimmertür zuknallt.

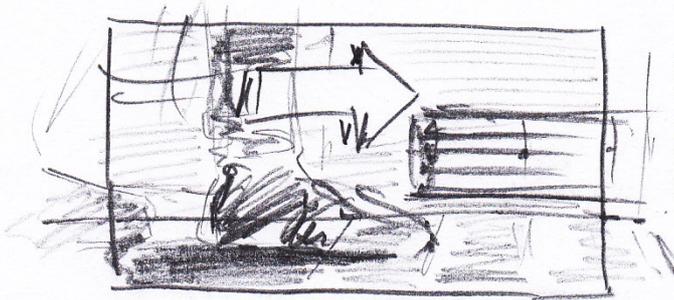
Ende



Aufgabe 1: Schneiden bzw. montieren Sie das bereit gestellte Filmmaterial zu einem funktionierenden Kurzfilm. Achten Sie dabei auf korrekte Anschlüsse. Verwenden Sie zur Orientierung das auf den folgenden Seiten abgedruckte Storyboard.

Aufgabe 2: Entwickeln Sie ein passendes Sound-Design inkl. Musik.

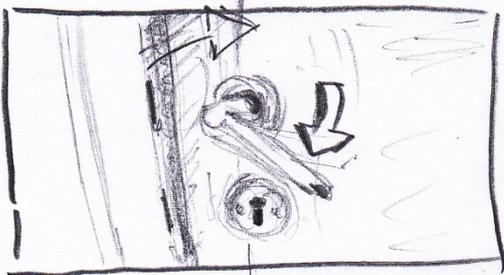
Aufgabe 3: Geben Sie dem Film einen Vor- und einen Abspann.



1. Einstellung Kleine Fahrt
 Dunkler Flur (Bodennähe)
 Schritte
 Türlüftungsschacht beleuchtet



2. Bild Klinkenhöhe
 Hand greift Türklinke
 Parkes deutlich erkennbar
 (→ männlich, von außen kommend,
 in Dunkelheit → Gefahr!)



3. Bild
 Klinke von anderer Seite
 → helles Licht
 Tür öffnet sich, Bauch des
 Parketrägers erscheint



4.
 Händewasche, gründliches



5. Kopfhöhe
 Protagonisten erhalten "Gesicht"
 → Händewascherin nur im
 Anschnitt als Objekt der
 Beobachtung



6. "Erschrecken"

Halbtotale / Handwäscherin
auf vertikales Mittelachse
Mann lauscht - erschreckt - lacht
→ Bewegung in und aus dem
Raum
Frau erschrickt & dreht sich um



7. "Empörung" Halbnah

Weiteres Umwaden zum
sich vor lachen schüttelnde
"Erschrecker", das mit dem
Umwaden "Musst' du mich so es-
schrecken" aus dem Bild verschwindet



8. "Dummes Grinsen"

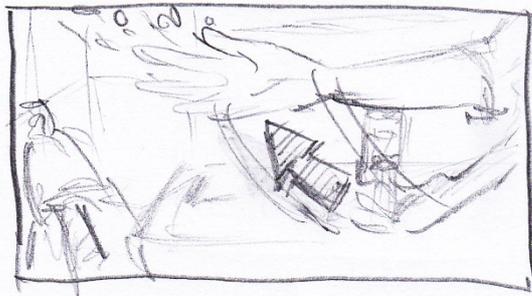
+ "Stotzgeschwellte Brust"
(Was bin ich für ein
tolles Erschrecker!)



9. "Der Plan"

Nah

minimale Drehung / Hebung
des Kopfes und Blickkontakt
zu "Täter" hin



10. "Die Rache"

→ Aufnehmen und
Schlendern von Wasser
Richtung "dummes Grinsen"



11. "Treffer!"
→ unwillkürliches Zurückschrecken vor Wasser
→ starke Mimik Ekel/Abscheu



12. "Grinsen des Siegersin"
→ direktes Blick auf Zuschauer



13. "Niederlage & Rückzug"
Einstellung wie 8.
→ inspizieren der deutlich nassen Kleidung
→ letzter Blickkontakt und Schließen des Tor



Schwarzblende
+
Credits

Zeichnung nach dem Film "Überraschung" / Traxler & Plasger
von Karin Schüttendiebel