

## Übungsangebot zur Arbeit mit Balladen (Jhg.7/8)

**1) Versuche, diese Aufgaben zu beantworten. Du kannst die Aufgaben mit abschreiben und sie einzeln beantworten oder du schreibst alle Informationen in einen ganzen Text.**

### **Zur Form:**

- - Ballade gründlich lesen
- - feststellen, wer die Ballade, wann geschrieben hat
- - aufschreiben, wie viele Strophen, wie viele Verse und welches Reimschema sie hat. Diese Fachbegriffe findest du im Internet oder in deinem Deutschbuch erklärt.
- - Spannungsbogen aufzeichnen; wie entsteht die Spannung?
- - Wortliste über besondere Wörter, Fremdwörter und oder ungewöhnliche Wörter anlegen und diese Wörter erklären

**2) Suche dir nun eine oder mehrere Aufgaben aus und gestalte deine Texte kreativ.**

### **Zum Inhalt:**

- schreibt die Ballade sauber auf ein großes weißes Blatt und gestaltet das Poster mit Bildern zur Ballade (*selber malen, aus Zeitungen ausschneiden*)
- eine kurze Inhaltsangabe schreiben (*Wie das geht, steht auch im Deutschbuch*)
- schreibt einen Zeitungsbericht über das Geschehen
- denkt euch ein Interview mit Augenzeugen aus
- schreibt einen anderen Schluss
- schreibt eine eigene Ballade oder macht aus eurer ein Hörspiel
- malt oder fotografiert Bilder zu den einzelnen Strophen
- nennt die handelnden Personen und charakterisiert diese kurz
- schreibt Briefe an Figuren, die in der Ballade vorkommen.
- schreibt in der Ich-Form Tagebucheinträge. Ihr könnt euch selbst in die Handlung mit einbauen, in dem ihr so tut, als hättet ihr alles miterlebt.
- versucht die Ballade auswendig zu lernen, oder auch nur einzelne Strophen (das ist prima Gehirnjogging!)

### **Zum Autor:**

- schreibt einen Steckbrief über den Dichter und seine weiteren Werke
- stellt interessante Informationen zur Zeit, in der der Dichter eurer Ballade lebte, zusammen

**Viel Spaß! :)**